

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC
E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLES
H. MURGER - TH. GAUTIER - MÉRY
G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

V HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET
F SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR
A. DUMAS FILS - L. GOZLAN
E. SCRIBE - P. FÉVAL - ETC.



SOMMAIRE.

LES DAMNÉS DE L'INDE, par MÉRY.
LES DRAMES DE LONDRES (4^e partie), par B. DEROSNE.
LE MAT DE COGAGNE, par ÉMILE SOUVESTRE.



J'ai tout entendu, leur dit-elle. — Page 41.

LES DAMNÉS DE L'INDE

PAR
MÉRY (1).

SUITE.

La jeune femme paraissait très-émue ; c'était fort naturel ; la cause de l'émotion se devinait tout de suite, devant le spectacle de la mer. Un sourire plein de mélancolie tra-

versa le plus doux et le plus charmant des visages, lorsque Raymond dit, en montrant du doigt les deux navires :

— Voilà des spectacles auxquels nous assistons quelquefois ; nous aimerions mieux vous offrir *Edipe à Colonne*, *Iphigénie en Tauride*, ou *Didon*, mais chacun offre ce qu'il peut.

— Vous croyez donc, demanda la jeune femme d'un air d'indifférence, que les hommes de ces navires pourraient distinguer une créature humaine debout sur votre embarcadère ?

— Je le crois très-bien, madame, dit Raymond.

— Et même savoir, ajouta Paul, si c'est un homme ou une belle femme ?

— Ah ! dit la comtesse !...

Et, abaissant l'aile de son chapeau de

paille du côté du soleil, elle se mit à regarder le combat.

Les deux colons attendaient une question ; mais la jeune femme n'avait probablement rien à demander ; elle continua d'examiner la mer et se tut.

Ce silence était trop irritant. Paul frappa la terre du pied, croisa les bras et regarda le ciel, pantomime provençale qui signifie textuellement : Ceci commence à m'ennuyer.

Le comte Raymond pensait probablement la même pantomime, mais le galant gentil homme la gardait au fond du cœur ; il eut même recours au procédé de ceux qui, par luxe de complaisance, veulent instruire leurs voisins malgré eux, et, n'osant s'adresser directement à la jeune femme, il dit à Paul :

— Le combat se prolonge ; voilà un marchand qui se défend très-bien.

(1) Tous droits réservés.